«Использование бросового материала для театрализованной деятельности и творчества детей дошкольного возраста ».

Воспитатель СП «Детский сад»
ГБОУ СОШ п.г.т Балашейка.
Дорофеева Т.В.

Театрализованная деятельность в детском саду - возможность раскрытия творческого потенциала ребёнка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развиваются творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычное в обыденном предмете. Театральное искусство близко и понятно как детям, так и взрослым, прежде всего потому, что в основе его лежит игра. Театрализованная игра - одно из ярких эмоциональных средств, формирующих художественный вкус детей.

Коллективная театрализованная деятельность направлена на личность ребёнка, его раскрепощение, самостоятельное творчество, развитие ведущих психических процессов. Она способствует самопознанию и самовыражению личности, создаёт условия для социализации, усиливая адаптационные способности, корректирует коммуникативные качества, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, успешности.

Театр - один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные:

- с художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности;
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
-созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряжённости, решением конфликтных ситуаций у детей через игру.

Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями. Живёт лишь тот, кто творит. В игре ребёнок развивается, умнеет. Но какая же игра без игрушек? Чем больше игрушек, тем веселее и интереснее играть, а особенно если эта игрушка сделана самим ребёнком или вместе со взрослым. Игрушки - самоделки имеют большие педагогические возможности. Они развивают фантазию и творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт ребенка.

Цель моего мастер – класса познакомить с видами театра, научить изготавливать поделки для театра своими руками из бросового материала. Существует несколько видов кукольного театра: настольный, пальчиковый, театр кукол типа Петрушки, театр марионетки и другие.

Представляю вам театр «Рукавичка», который можно изготовить на основе рисунка контура ладони, а также варежки. Хочу поделиться опытом создания настольного кукольного театра. Надеюсь, что этот нехитрый и давно известный способ поможет создать новые увлекательные игры, способствующие развитию внимания, речи, памяти. Из плотной ткани сшейте несколько варежек или возьмите готовые. Тут важно, чтобы они налезали на руку «кукловода». Подойдут для создания героев домашнего театра даже старые варежки или перчатки. А сейчас будем превращать их своими руками в забавных персонажей для домашнего кукольного театра. Варежка может изображать голову куклы, при этом большой палец варежки служит персонажу носом. Варежку можно превратить в целую зверушку, тогда большой палец варежки будет хвостиком, а сама варежка — туловищем, к нему пришиваются голова и другие детали. У такой куклы активно действует хвостик (большой палец руки).

Хочу также акцентировать внимание на том, что главное преимущество данного настольного театра - в хранении. При отсутствии желания играть – просто складываем внутрь, в коробку всех актеров и накрываем крышкой! Ничего не теряется, не пылится и не портится.

Игрушка, сделанная руками, пусть даже с помощью взрослого, является не только результатом труда, но и творческим выражением индивидуальности создателя. Самодельная игрушка очень дорога ребёнку, с ней гораздо увлекательнее изображать героев сказок, песенок и небольших рассказов.

Я решила сделать театр из подручных средств.

Театр на стаканчиках из-под йогурта, сметаны или других.

Преимущество этого театра, в том, что всегда есть необходимый для поделок материал, его не нужно искать, нужно только собрать. Дети старших групп с удовольствием изготавливают такие поделки самостоятельно.

Театр на палочках от мороженого.

Для этого вида театра мы с ребятами использовали палочки от мороженого. Нашли, вырезали и приклеили к палочкам изображения животных, персонажи мультфильмов. Получился очень эстетичный и компактный театр. Дети любят им играть, так как очень приятно каждый раз держать палочку от мороженого, и держать очень удобно.

Театр на рулонах, в данном случае от фотобумаги.

Рулоны позволяют персонажам стоять устойчиво, не качаться. Это очень лёгкий и удобный материал.

Театр на крышках из-под ведерок от майонеза, или других. Понадобятся только скотч, картинки и клей.

Театр на дисках. Ярко, современно, а главное всегда в избытке.

2017 год объявлен в России годом экологии. Используя бросовый материал, мы помогаем матушке - природе. И сами довольны тем, что такие материалы не требуют затрат и всегда есть под рукой..Закончить хочу словами: «Прекрасное рядом!».